Stadt Bühl
PRESSESPIEGEL
Badisches Tagblatt (Ausg. Bühl) vom 27. Oktober 2018

Fluoreszierende Universalideen

Beate Rohwetter stellt im BITS aus

Bühl (cn) – Im Gründerzentrum des Bühler Innovations und Technologie Start-Ups (BITS) ist wieder die Kunst eingezogen. Aktuell sind in der Galerie, an den Wänden der Flure, Arbeiten von Beate Rohwetter zu sehen. Die Sammlung mit dem Titel „Universalideen – Unser Universum" zeigt einen Ausschnitt aus dem Werk der aus Appenweier stammenden Bildkünstlerin.

Rohwetter arbeitet auf unterschiedlichen Grundlagen. Hauptmalgrund ist die Leinwand, wobei sie mit Ölfarben, Acryl und vorzugsweise auch mit Fluoreszenz arbeitet. Mit verschiedenen Techniken wie Spritz- oder Schwammtechnik verleiht sie ihren Werken Struktur. In ihren großformatigen Darstellungen verzichtet die Künstlerin auf gegenständliche Motive, sie präferiert freie, expressive Formen.

Um den Inhalt ihrer Werke zu transportieren, wählt Rohwetter den Weg vom Speziellen zum Allgemeinen. Dieser Vorgang ist klar bei einem Bilderzyklus zu erkennen, wenn kleine weiße Bläschen in einem dunklen Rot wabern. Die Follikel erzielen so eine dynamische Wirkung.

Der Künstlerin gelingt es auch auf großen Formaten, mit gewöhnlich eher kühlen Farben Lebendigkeit zu erzeugen – so, als würde eine blau getünchte Macht Kräfte auf eine weiße diffuse Materie ausüben. Klar konturiert ist der Übergang zwischen den Sphären von Erde und Universum.

Um diese Wirkung auf den Betrachter zu verstärken, arbeitet Rohwetter bei einigen ihrer Werke mit fluoreszierenden Stoffen. Das Spannende daran ist: Die Kunstwerke ändern je nach den Lichtverhältnissen ihre Ausstrahlung. Bei der Vernissage demonstrierte sie in einem abgedunkelten Raum diese Effekte.

„Explosionen auf den Bildern": Beate Rohwetter bei der Ausstellungseröffnung im Gründerzentrum BITS. Foto: Nickweiler

Bürgermeister Wolfgang Jokerst verknüpfte in seiner Einführung den universellen Titel der Ausstellung mit der Ideenlehre Platons. Er sprach von „Explosionen auf den Bildern", um das die Werke prägende Temperament zu beschreiben. Weiter hob er Beate Rohwetter als eine der wenigen Künstlerinnen heraus, die Kunst für Firmen mache. Ihre Bilder bleiben bis Ende Januar im BITS ausgestellt.

Den musikalischen Part bestritten bei der Eröffnung Aileen Benner, Franziska Waßmer und Pia Hüttemann von der Flötenklasse der Musikschule Bühl.